

“కో పి ప్లా (బి క్స్)” వ్యాకృతు, మృగ, రంగులు,  
 పరమైవ న దరణు  
 “కోప్ ప్లా (బి క్స్)” పన్నె వ్యక్తులను దురుచే విరివిగా  
 కో ప్లా (బి క్స్) ను కో నం డి.  
 జి సూర్యం.  
 చిత్రమే తెలుసు,  
 ఆంధ్ర రేణిక నహార నంబం లి., విజయవాడ ౩









భారతీయ బీడిలకు  
విదేశాలలో మంచి గిరాకీ

[illegible]

నూతనముగా పునరుద్ధరించిన దానిని గురించి  
 జిషెన్ మూడు చిత్రాలను డిగ్గిలు లోక  
 బహదూర్ శాస్త్రి కుమారుడు శ్రీ సాత్యనాథ  
 శాస్త్రి ఈ పండ్లగుల్ల ప్రదానముచేటి  
 సమర్పించారు. సముఖ కళాకారులు శ్రీ  
 వి. సుమన్ ఈ చిత్రాలను చదివారు.  
 ఉదయం ఉదయమునాటిలో లోకబహ  
 దూర్ శాస్త్రి సమాధి వద్ద ప్రార్థన మహా  
 వేణు వేసారు. షుభరాష్ట్రవతి ప్రభువులు  
 ఆ పండ్లతో పోల్చున్నారు.  
 సేవ వగలంతా పండ్లతో ప్రజలు  
 ఆనందించు వెళ్లి శ్రీ శాస్త్రి సమాధిపై  
 పుష్పగుచ్చాలు ఉంచారు.

---

**నూతన నూరుపాళ్ళు**  
**పన్నులు పన్నులు**

పాపి, జనవరి 11: పిల్లలలో మురికి నాటం నిర్వహించు ఇక ఆమోదించకని, అంబా నిర్వహించిన నిర్వహించినందుకు జరిగిన లాంఛనం, అందుకుగతిన ఆవేశావేషం వెళ్లినవి కర్నూలుకు మురికినాటలలోని అభివృద్ధి (శ్రీ జనవార్త)లో వివరాలను చెప్పారు.

[illegible]

నడమ బాదలో చేపేడికీళ్ల నా మార్కులు  
బాదితాలు నరికొంటున్న పై మును చేరువని  
నిశాకారో, పల్లవపుట్టేనువని, ఆనవని  
కొనా నా ప్రాంతాల్లో నల్లసీసేట్ల కొరకై  
స్టేట్ బ్యాంక్ లో ను వచానాను బిగివై  
సాక్షులు స్థాంతులను బరివచని యూనిస్  
ర్నిటీవాకి వందయూవ్యాను, వందన నడవ  
కొనవ యూనివర్సిటీనుండి నాకొకమెనో  
పల్లవని, మనా పెం. డి.విII (4)3  
53871 7525 10.11.75 ఓప

విజయవాడ, మనవరి 11: మన గ్రామీణ సంస్కృతిని, జీవనాన్ని ప్రతిబింబించే "రాన పడ కళామేళ" ఆవిశ్కారణ విజయవాడ కేంద్రం ఆధ్వర్యంలో వేటి సాయంరం సమితిలో ఏర్పడినది. శ్రీకృష్ణ, పద్మవతి

నందేశ్వరారు చదివారు. ఆహ్వాన సంఘం  
కార్యదర్శి డాక్టర్ సి. గజ్జెరామారెడ్డి మంజు  
సుబ్బణ చోరారు.  
నిర్వాహ పృథ్వీరాం నరసాచార్యులతో రాష్ట్ర  
వైద్య, ఆరోగ్య సర్వేయం ధైర్యధర్మ డాక్టర్  
ఎస్. ఎం. నరసింహారెడ్డి (మరణించినవాడు)

‘ఫేలన’ విద్యార్థుల

వలెనాము. మనస్సులలో చిక్కులను  
వలెనాము. అవన్నీ కామునియందున్నాయి.  
యెల్లమంటే ఎదుటివారిని అరబ్బు, పొగ  
మొదలైనవి అంతా కామునియందున్నాయి.

స్థాపక పుత్ర విద్యాలయం అంబే  
హోమ్స్ కు వెళ్లి విద్యాభ్యాసం చే

ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ  
ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ  
ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ  
ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮದ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ

**అయోధ్య కండ**  
యామిజాల పద్మనాభస్వామి

గుణములతో అప్పు వెళ్ళడం అమాయ  
లలాటి దుష్టగుణం లేనివారు నిష్కార  
ణంగా కనించబడారు. కోపించిన వారిని  
అటువంటి దుష్టవారస పోదార్చుట

అలాటి దుష్కర్మములు చేసినవారు నిష్కేర  
బంగారం కోసించినవారు. కోసించిన వారిని  
అనుబంధ దుష్కర్మముల వేదార్థము

పాఠ్యపుస్తకాలు - కేంద్ర  
గ్రంథాలయము

హృదయపుస్తకాలు - తండ్రి  
గ్రంథాలయము

పాత్రులను ప్రేమించుట నామత  
 ప్రాధాన్యముగా నున్నది. నీమనః కేవలముగా  
 ప్రాణాధారమును కలదు. అందు పితృ  
 పుత్ర సమానులములు విడిచి. తెలుగు  
 నీదియను ప్రభుత్వములు ఉన్నవి. అవి  
 కేవలము నిరంతరముగ యూహించుటలే  
 నుండును. అవియు, అవిదానియు  
 యూహించుటలే విద్యార్థులు విద్యార్థిను  
 లుకాదు. ఇందుకు, దురదృష్టవశాత్తూ గ్రంథా  
 లును నీమనః వివిధ విద్యార్థులు  
 పాఠ్య గ్రంథాధారము ప్రభుత్వ నియ  
 మాలానుసారము నున్నవి. కాని విద్య  
 విద్యార్థులు విద్యార్థినుల యూహ  
 ర్థము పితృ పుత్రసమానుల విధియే  
 గ్రంథాధారముగ నుండును. ఇది  
 అందు కల్పించుటలే, పాఠ్య గ్రంథ  
 అందు అధికారమును జరిగినది.

డి. డాక్టర్ పాత్ర (విద్యావ్యవస్థ)

ఆ. ఆర్. బి. పాత్రార్థి, విద్యార్థు,

పాత్రార్థి,

దాత విదాతం

\_\_\_\_\_

1980

**విజయలలిత**  
**ప్రేమమందిరం**  
వంశం చొప్పుగా, వయస్సు భావం  
విజయలలిత డబ్బింగ్ భారత చలనచిత్రకళాకా  
లరీనికలించి.  
"రవ్వడిరాజు చిత్రావంశం, ప్ర  
వర్తక విజయలలితను గెట్టిగా చూపిం  
డాడి, చీన ప్రభుత్వాన్ని, అమెరికా

తాను కూడా ఉత్తమ కథానాయికగారాణి

రాగ కళాధర్మ మరదానామకగ్రాహణం  
 గంభీర ముక్తం చిత్తరీ, రమణీయం గామనం  
 పాత్రబంధ మప్రతీవేదకదంబిన్ నిర్మలం  
 వివిధం. వివిధయోగ కరణ రసవత్సవలో కెడ  
 గేదా మమరూపాల అని నిరూపించుగల అవకాశం  
 “ప్రేమమందిరం చిత్తరీ” అభిరంభించి  
 చిత్రం చూచిన వాళ్లందరూ, విజయలలిత  
 నటనను ప్రశంసించడం అభిగంది.

పరిశ్రమ అందుచు విజయంలొలిక భావ ప్రకటన

పరిష్కృత అంబున్న విజయలలిత భావ ప్రకటన  
సంపత్ని ఆర్జించుట్టు పురిగిందా !  
పదకొండు రీళ్ళు  
ఆటే. సి. (ప్రొడక్ట్స్) నిర్మిస్తున్న "ప్రేమ  
చందిరించే చిత్రం పదకొండు రీళ్ళ పూర్వం  
నట్టు, చిత్ర కథకుడు, నిర్మాత కె. ఎ.

న చౌదరి చెప్పార్లు.

విడియో డైరెక్టర్ ఆక్టివేసి సందర్భంలో తయారవుతున్న యా చిత్రాని రికార్డరపు సంగీతాన్ని, మద్దిపల్ల సూమాలం రచనల్ని సమకూరుస్తున్నారు.

రాజు, శ్రీధర్, రావు గోపాలరావు, చంద్రమోహన్

రాజ్య, శ్రీధర్, రావు గోపాలరావు, పండ్లమహాపాత్రాధికారి, జి. పరంత్వేష్టి, సుధామాల, కె. వెంకటేశ్వరరావు మరియు చొత్తనెండ్ల సుబ్బరాజు నటించిన చిత్రం.

- श्रीविवाह

దేశము...

Page 10 of 10

2000 1 1 1 1 1

“మూడో నెంబరు లేదు  
లావుదగ్గర బొమ్మలుచూపి  
ఇస్తానని ఓ పుస్తకం రీకు  
కున్నానుగానీ అయిన పెన  
కాన రేపాన గానా!”

---

**మోడలింగు**  
వాల్చర్లకు నమస్క  
(రు.10లు బహుమతిపొందిన లేట్)

అందుకు వ్యతిరేకమైనదిగా

అయిదు పైర్లు పడేసే గని  
మాకు దిగి రివ్వం లేదు. పిలువ ముట్టా  
నది, బాగు, మెరుకులు కూడా ఉన్నాయి.  
మల్లుల నుంచి కూడా దిగి రివ్వ  
లే ఉన్నాయి. ఇలా మేకూరు,  
(వీరబాపి, బాబావా, (విద్యారు)

గోంట్ల పంచాంగం

**గోంట్ల పంచాయతీ**  
 1976: సం. జనవి 12 నమనా  
 తమ: ఆ. జనవి 1.43, భవన  
 ౯.949, మ. కు. 10 41 ముద్రా  
 12.24 నమనా  
 1976: సం. జనవి 13 నమనా  
 తమ: ఆ. జనవి 12.55, భవన  
 11.34, మ. కు. 4.15 ముద్రా  
 5.55 నమనా







